

En dépit de sa mort annoncée, le paysage opère depuis une dizaine d'années un retour dans la pratique aménagiste. Il existe en effet un relatif consensus pour faire du paysage un objet pertinent de la conduite de projet urbain, notamment en ce qu'il est un élément susceptible d'en assurer la cohérence en l'inscrivant dans la grande échelle aménagiste (trame verte, trame bleue...) et un élément de médiation entre les différents ordres qui instituent l'urbain (nature, organisation, systèmes techniques, etc.). De fait, cet intérêt pour le paysage tient pour beaucoup à son caractère flou. En matière d'aménagement, la logique du paysage relève en effet de ce que la sociologie des sciences et techniques a appelé des "objets frontières" : objets aux contours incertains qui permettent la rencontre de différents mondes sociaux.

Ainsi, le paysage est tout autant une méthode d'analyse qu'une médiation et une modalité d'argumentation. "Faire du paysage" et "faire le paysage", c'est aussi enrôler des ressources (de l'eau, du temps, de la culture, des identités...) pour fonder l'évidence d'une réponse spatiale. De sorte que ce flou institue le paysage comme un analogue de l'espace public, un espace qui organise la rencontre de ce qui est distant (dans le temps, dans l'espace) pour faire société.

C'est précisément l'efficacité de cette indécision du paysage que souhaite appréhender ce colloque.

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Jean-Marc **Besse**, UMR Géographie-cités. Yves **Bonard**, Service d'urbanisme de la Ville de Lausanne. Rémi **Baudouï**, Université de Genève. Catherine **Chomarat-Ruiz**, École nationale supérieure du paysage de Versailles. Elena **Cogato Lanza**, École polytechnique fédérale de Lausanne. Antonio **Da Cunha**, Université de Lausanne. Bernard **Debarbieux**, Université de Genève. Bernard **Declève**, Université catholique de Louvain. Roselyne **de Lestrangle**, Université catholique de Louvain. Christophe **Mager**, Université de Lausanne. Laurent **Matthey**, Université de Neuchâtel. Michael **Jakob**, Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève. Nicolas **Pham**, Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève. Frédéric **Pousin**, École nationale supérieure du paysage de Versailles.

COMITÉ D'ORGANISATION

Laurent **Matthey**, Fondation Braillard Architectes. David **Gaillard**, Fondation Braillard Architectes. Hélène **Gallezot**, Fondation Braillard Architectes. Tearanel **Te**, Fondation Braillard Architectes.

LIEU

Institut national genevois, Promenade du Pin 1, CH - 1204 Genève.

ORGANISATION SCIENTIFIQUE

Fondation Braillard Architectes, 16 rue Saint-Léger, 1205 Genève, www.braillard.ch.

FONDATION BRAILLARD ARCHITECTES

16, RUE SAINT-LÉGER
CH-1205 GENÈVE

Tél +41 22 311 17 17

fb@braillard.ch
www.braillard.ch



PAYSAGE EN PARTAGE.

SENSIBILITÉS ET MOBILISATIONS
PAYSAGÈRES DANS LA CONDUITE DE
PROJET URBAIN

COLLOQUE INTERNATIONAL
MERCREDI 25 AVRIL 2012, 8 H 30-18 H



FONDATION
BRAILLARD
ARCHITECTES

PROGRAMME

ING, ACCUEIL DES PARTICIPANTS | 8 H 00 - 8 H 30

CAFÉ ET CROISSANTS

SALLE A, OUVERTURE DU COLLOQUE | 8 H 30 - 9 H 00

MOT DE BIENVENUE

SALLE A, SESSION 1.1 | 9 H 00 - 10 H 30

PAYSAGE EN PROJET I

Modération : Elena **Cogato Lanza**, maître d'enseignement et de recherches, École polytechnique fédérale de Lausanne.

Cedissia **de Chastenet**, Mairie de Paris, *La qualité paysagère dans l'aménagement urbain durable à Paris.*

Marie-Madeleine **Ozdoba**, École des hautes études en sciences sociales, *Renouveler le paysage du Front de Seine - enjeux culturels du projet de paysage.*

Sandra **Parvu**, ENSA Paris La Villette, *Les atlas du paysage, documents d'appui aux démarches d'aménagement? Le cas de l'Île-de-France.*

SALLE B, SESSION 1.2 | 9 H 00 - 10 H 30

PAYSAGE EN PARTAGE I

Modération : David **Gaillard**, chargé de recherches, Fondation Braillard Architectes.

Eva **Bigando** & Rémi **Bercovitz**, UMR SET & UMR ADES, *Paysage en partage, partage des savoirs. Le paysage comme clé de la participation habitante dans le projet de création d'un parc naturel urbain des berges du Garve de Pau.*

Théa **Manola**, Institut d'urbanisme de Paris, *L'implication habitante dans les quartiers dits*

durables : le paysage comme objet et outil d'implication potentiel.

Matthieu **Noucher**, Sébastien **Nageleisen** et Laurent **Couderchet**, UMR ADES, *Le paysage comme objet-frontière cognitif et collaboratif.*

PAUSE CAFÉ | 10 H 30-10 H 50

SALLE A, SESSION 2.1 | 10 H 50-12 H 20

PAYSAGE EN PARTAGE II

Modération : Yves **Bonard**, chef de projet, Service d'urbanisme de la Ville de Lausanne.

Sophie **Bonin** & Sandra **Guerraoui**, ENSP Versailles-LAREP, *Retours sur deux outils de médiation appliqués à un projet de charte paysagère.*

Laurent **Lelli** & Philippe **Sahuc**, UMR Métafort Clermont-Ferrand & UMR EFTS-ENFA de Toulouse, *Sortir de l'entre-soi du paysage : pour une démarche de chantier partagé.*

Hervé **Davodeau** & David **Montebault**, Université d'Angers, *Participation des populations et renouvellement des pratiques paysagistes.*

SALLE B, SESSION 2.2 | 10 H 50-12 H 20

PAYSAGE EN MÉTHODE

Modération : Frédéric **Pousin**, professeur, École nationale supérieure de paysage de Versailles.

Elise **Geisler**, ENSP Versailles, *Le paysage sonore, entre concept, objet d'étude et méthode d'analyse.*

Guillaume **Meigneux**, ENSA Grenoble, *Approche vidéographique du paysage.*

Laure **Brayer**, ENSA Grenoble, *L'appréhension des temporalités du paysage en pratique à partir de dispositifs vidéographiques.*

REPAS DES COMMUNICANTS | 12 H 30 - 14 H 00

SALLE A, SESSION 3.1 | 14 H 15-15 H 45

PAYSAGE EN PROJET II

Modération : David **Gaillard**, chargé de recherches, Fondation Braillard Architectes.

Didier **Labat**, ENSP Versailles, *L'identification des représentations habitantes au service de l'évaluation des politiques publiques de paysage. Les enseignements d'une démarche exploratoire dans les documents d'urbanisme.*

Lolita **Voisin**, Sylvie **Servain** & Grégory **Morisseau**, ENSP Blois, UMR CITERES & Université Sorbonne Paris IV, *Du projet urbain à la prospective paysagère, le paysage comme projet politique. Le cas de l'agglomération de Blois (Loir-et-Cher, France).*

Sébastien **Alcaix**, Université Lumière de Lyon, *Le paysage comme élément d'identité dans le cadre du projet d'agglomération franco-valdo-genevois.*

SALLE B, SESSION 3.2 | 14 H 30-15 H 45

PAYSAGE EN ÉMERGENCE

Modération : Laurent **Matthey**, directeur scientifique, Fondation Braillard Architectes.

Olivier **Labussière**, Université de Grenoble, *Megalopolis: le paysage comme voluptas? Jean Gottmann et l'éthique de la ville dense.*

Sara **Marini**, Université Iuav de Venise, *Espaces de l'indétermination ou de la réserve.*

Manuel **Appert**, Université Lyon 2, *Un skyline pour la "classe capitaliste transnationale": la composition du skyline de la City de Londres.*

PAUSE CAFÉ | 15 H 45 - 16 H 00

SALLE A, SESSION 4.1 | 16 H 00-17 H 30

PAYSAGE EN PROJET III

Modération: Christophe **Mager**, maître d'enseignement et de recherches, Institut de géographie de l'Université de Lausanne.

Sylvie **Salles**, ENSA Paris Val-de-Seine, *Le paysage dans les politiques urbaines : l'art d'en user ou d'en abuser!*

Yu **Wang-Vedrine**, UMR IPRAUS, *Nouvelles vocations des espaces paysagers et leurs mises en œuvre dans les cas d'écoquartiers : étude comparée France-Chine.*

Patrice **Ballester**, Rectorat de Toulouse, *La force paysage. Les nouveaux processus de gestion des espaces dégradés périphériques en Europe.*

SALLE B, SESSION 4.2 | 16 H 00 - 17 H 30

PAYSAGE PERÇU, VÉCU, NARRÉ

Modération : Laurent **Matthey**, directeur scientifique, Fondation Braillard Architectes.

Said **Sghir**, Faculté polydisciplinaire de Khouribga, *L'aménagement de la vallée de Bouregrag: impacts sur l'espace perçu.*

Émeline **Bailly**, Université Paris Est, *Paysage aménagé, paysages habités.*

Sophie **Lécole-Solnychkine**, Université de Toulouse 2, *Fiction et gestion de projet paysager: du lieu-récit au faire-paysage.*

SALLE A, CLÔTURE | 17 H 30 - 18 H 00

SYNTHÈSE ET BILAN